



[Les entretiens virtuels de Belleville] - A vos agenda, le troisième débat aura lieu jeudi 22 avril de 17h30 à 19h00

A VOS AGENDA

Les Entretiens virtuels de Belleville - Quatrième débat

Le cycle des Entretiens virtuels de Belleville se poursuit avec un quatrième débat sur le thème des inégalités : « En 2031, Riches contre pauvres ? ». Il se déroulera le jeudi 22 avril 2021 de 17h30 à 19h00. Vous trouverez ci-joint le descriptif de cette visio conférence accompagné du programme complet des Entretiens virtuels de Belleville.

Pour échanger sur ce thème, rendez-vous sur notre site cfdt.fr ou sur notre page Facebook, www.facebook.com/la.CFDI/. Ce débat est ouvert à toutes et tous, n'hésitez pas à diffuser l'information autour de vous.

Si vous souhaitez voir ou revoir nos premiers débats, leurs replays sont accessibles sur notre site, sur la page Entretiens virtuels de Belleville.



designed by  freepik



LES ENTRETIENS VIRTUELS DE BELLEVILLE

2031, LE MONDE QUE NOUS FERONS

22 AVRIL - 17H30 :

EN 2031, RICHES CONTRE PAUVRES ?

La crise sanitaire, économique et sociale a creusé des inégalités déjà profondes : des inégalités dans l'accès aux droits, dans le travail, dans les rémunérations et niveaux de vie, dans la capacité à faire des choix ou à prendre part aux décisions qui nous concernent, etc. Elles sont une menace pour le vivre ensemble. Arrêtons-nous sur leur nature pour imaginer les moyens de les endiguer.

Avec la participation de :

**AXELLE
DOLINO-BRODIEZ**

historienne,
chargée de recherche
au CNRS

**MARIE
DURU-BELLAT**

sociologue et professeure
émérite à Sciences Po Paris

**MALKA
GUILLOT**

chercheuse en économie
à l'École polytechnique
fédérale de Zurich

**CHRISTOPHE
ROBERT**

sociologue, délégué général
de la Fondation Abbé Pierre

Animation : Jérôme CITRON

Pour suivre ce débat et poser vos questions à nos intervenants,
rendez-vous sur CFDT.FR et www.facebook.com/la.CFD/

Les Entretiens virtuels de Belleville - 2031, LE MONDE QUE NOUS FERONS :
TROISIÈME DÉBAT, EN 2031, LA CROISSANCE AURA-T-ELLE UN SENS ?
